

TÍTULO: Entre memória e história: os sentidos construídos sobre a Biblioteca Municipal Zeca Batista
AUTORA: Keila Matida de Melo Costa
Orientadora: Dr^a Orlinda Maria de Fátima Carrijo Melo
Defendida em: 26 de julho de 2012.

RESUMO

Esta pesquisa analisa a história de uma biblioteca pública em Anápolis, Goiás - Brasil, a Biblioteca Municipal Zeca Batista e, a partir de seu percurso, discute a criação das bibliotecas públicas no Brasil desvelando os discursos sobre as políticas públicas de constituição desses espaços formais de leitura. A Biblioteca Municipal Zeca Batista, objeto deste estudo, inserida na linha "Formação e Profissionalização docente", teve sua lei de criação efetivada em 1956, após esse período um longo histórico de proclamações acerca do funcionamento dessa biblioteca pôde ser percebido em jornais de circulação regional, como *O Anápolis* e *Gazeta Popular*. Proclamações que se entrecruzaram com discursos que expunham a história e a memória de uma cidade que, localizada entre duas capitais - Goiânia e Brasília - servindo-lhes de amparo, apontava um painel das necessidades que visavam o crescimento harmônico da chamada "Manchester Goiana", assim como aludiam ao papel do Instituto Nacional do Livro como estimulador da criação e do funcionamento das bibliotecas públicas no país. Nesse contexto de construções de sentido, de representação social em que a biblioteca pública ocupa um lugar nas chamadas sociedades modernas, cuja gênese se deve aos movimentos revolucionários que marcaram o Ocidente, tais quais a Revolução Industrial e a Revolução Francesa, o caminho percorrido para essa apreensão sustentou-se teoricamente na História Cultural e metodologicamente abrangeu estudo bibliográfico, análise documental e história oral. Num período que envolveu o ano de 1956 a 2000, abarcando dois eventos comemorativos da cidade – o Cinquentenário e o Centenário - fontes diversas foram analisadas oriundas de livros, pesquisas decorrentes de teses e dissertações, jornais, revistas e documentos oficiais sobre a Biblioteca Municipal Zeca Batista. Pela história oral, participaram da pesquisa 16 colaboradores divididos em dois grupos: um capaz de rememorar a história de Anápolis por seus eventos comemorativos, outro capaz de inventariar acerca da Biblioteca Municipal Zeca Batista, especialmente no período em que esse espaço formal de leitura foi instalado em sede própria. Enveredar por tal história significa compreender uma dinâmica em que leitores dão sentido à biblioteca, buscando reescrever sua história, entendê-la num cenário em que a atuação deles foi imprescindível para o estabelecimento da biblioteca como lugar de memória e de história numa cidade que ainda esbraveja desenvolvimento. Biblioteca que esteve presente em eventos importantes da história de Anápolis e, como um corpo vivo, estendeu e ainda estende seus braços aos leitores para outros espaços e tempos, contribuindo assim para a formação de leitores, apesar das dificuldades que ela enfrenta. Desse modo, é ainda possível falar em biblioteca pública, defendê-la, discursá-la, uma vez que leitura e leitores têm feito da Biblioteca Municipal Zeca Batista lugar habitável.

PALAVRAS-CHAVE: Biblioteca pública. Leitura. Leitores. Memória. História.

